



CENTRE DE FORMACIÓ
CREATIV I TÈCNIC SABADELL



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

CFGS ANIMACIÓ 3D, JOCS i ENTORNS INTERACTIUS 1er. ANY

MÒDUL Color, il·luminació i acabats 2D i 3D

OBJECTIUS

- . Aprendre a realitzar models en 3D, tant personatges, com elements i escenaris.
- . Crear i aplicar textures i materials.
- . Analitzar la llum en el entorn 3D, aprenent a il·luminar plans realçant els personatges i analitzant la intencionalitat dramàtica.

CONTINGUTS

- . Creació de models 3D, tècnics i mètodes de modelatge.
- . Creació de materials i textures a l'entorn 3D.
- . Defineix i aplica els materials virtuals sobre els models 3D, analitzant tots els paràmetres que afecten al comportament de les superfícies.
- . Genera pèl virtual, robes, geometria pintada (paint effects), animant-les (en el seu cas) i analitzant les seves possibilitats d'ajust als estudis de color i a la dimensió del projecte.
- . Defineix i desglossa les llums necessàries per cada escenari.
- . Aplica, modifica i anima llums virtuals i els seus paràmetres en cada escenari.
- . Il·lumina cada pla animat, realçant els personatges definits i analitzant la intencionalitat dramàtica.

PRÀCTIQUES

- . Modelatge de personatges, un escenari exterior, un escenari interior i els diferents elements que el componen.
- . Texturitzant personatges, elements i escenaris.
- . Composició del personatges en escenaris i il·luminació de diferents plans dels mateixos buscant la intencionalitat creativa.





CENTRE DE FORMACIÓ
CREATIV I TÈCNIC SABADELL



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

CFGS ANIMACIÓ 3D, JOCS I ENTORNS INTERACTIUS 1er. ANY

MÒDUL Realització de projectes multimèdia interactius

OBJECTIUS

- . Crear fonts i maquetes pròpies o importades.
- . Distingir les característiques funcionals dels elements i fonts que intervenen en un projecte multimèdia interactiu.
- . Identificar i proposar les accions professionals necessàries, per donar resposta a la accessibilitat universal i al «disseny per a tots».
- . Poder realitzar una programació bàsica que permetin entendre el funcionament intern de les aplicacions interactives i possibilitin la creació de senzills programes interactius.
- . Crear aplicacions interactives individualment i en grup i de presentar-les davant d' una audiència o un possible comprador.

CONTINGUTS

- . Construcció de la interfase principal de navegació i control.
- . Generació i adaptació de mòduls d'informació multimèdia.
- . Catalogació de les fonts i mòduls d'informació multimèdia.
- . Generació dels elements interactius d'un projecte multimèdia.

PRÀCTIQUES

- . Dissenyar i crear un videojoc en 2D





CENTRE DE FORMACIÓ
CREATIV I TÈCNIC SABADELL



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

CFGS ANIMACIÓ 3D, JOCS i ENTORNS INTERACTIUS 1er. ANY

MÒDUL: Disseny, dibuix i modelat per animació

OBJECTIUS

- . Conèixer els conceptes bàsics de la percepció visual, del dibuix constructiu i de l'anatomia humana, i valorar els codis formals, expressius i comunicatius que conflueixen en la realització de productes d'animació i multimèdia.
- . Distingir les característiques funcionals dels elements que componen el manual de desenvolupament visual d'un projecte d'animació amb el que treballa tot un equip o un estudi d'animació, valorant els requisits i les capacitats tècniques, a més a més de les necessitats expressives i emotives dels personatges i de l'escenari.
- . Avaluar la tipologia i característiques que deuen aplicar-se en el disseny de models, elaboració del storyboard i enigmàtica de referència, a partir del desglossament del guió i justificant les decisions adoptades per optimitzar la realització del projecte d'animació 2D y 3D.
- . Conèixer les possibilitats tècniques per la realització d'un projecte d'animació 2D, per poder desenvolupar la creativitat i la prevenció de problemes.

CONTINGUTS

- . Percepció visual i fonaments bàsics del dibuix: el ritme, l'anatomia humana, l'expressivitat i la composició.
- . El color, la llum i la seva aplicació en el disseny d'espais i escenografies.
- . Visual desenvolupament : aspectes visuals i elements formals d'un projecte d'animació.
- . Narrativa audiovisual, storyboard i animàtica (leica reel).
- . 2D : pre-producció, producció i postproducció d'un projecte en 2D





CENTRE DE FORMACIÓ
CREATIV I TÈCNIC SABADELL



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

CFGS ANIMACIÓ 3D, JOCS i ENTORNS INTERACTIUS 1er. ANY

PRÀCTIQUES

- . Realització d'exercicis de dibuix constructiu, síntesis gestual, síntesis anatòmica i expressivitat facial.
- . Narrativa visual: composició d'imatges , plans i conceptes de color e il·luminació
- . Realització d'exercicis de descripció de personatges (turnaround, size comparison, acting i key pose...) en diferents estils, així com les bases del dossier de desenvolupament visual amb storyboard animàtica.
- . Exercicis de disseny d'escenografia i aplicació de perspectiva.
- . 2D : pre-producció, producció i postproducció d'un projecte en 2D





CENTRE DE FORMACIÓ
CREATIV I TÈCNIC SABADELL



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

CFGS ANIMACIÓ 3D, JOCS i ENTORNS INTERACTIUS 1er. ANY

MÒDUL: Animació d'elements 2D i 3D

OBJECTIUS

- . Aprendre les fases de la creació de projectes audiovisuals d'animació.
- . Realitzar projectes d'animació tant en 2D com en 3D amb equip de gravació i efectes especials utilitzant diversos software per la seva creació.

CONTINGUTS

- . Bases del llenguatge i la narrativa audiovisual.
- . Principis de l'animació i conceptes bàsics.
- . Animació 2D.
- . Animació 3D.
- . Efectes i partícules 3D.
- . Captura de moviments.

PRÀCTIQUES

- . Realitzar un vídeo d'animació de 2D basat en un guió de creació pròpia.
- . Animació 2D.
- . Curt metratge 3D, des de la idea a l'animació del mateix, passant per guió, storyboard i layout.





CENTRE DE FORMACIÓ
CREATIV I TÈCNIC SABADELL



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

CFGS ANIMACIÓ 3D, JOCS i ENTORNS INTERACTIUS 1er. ANY

MÒDUL Projectes d' animació audiovisual 2D i 3D

OBJECTIUS

- . Definir les característiques tècniques finals del projecte.
- . Dimensionar un projecte d'animació.
- . Definir les característiques de la manera de treball en red.
- . Realitzar la separació de capes i efectes de render.
- . Realitzar el render final per capes.
- . Finalitzar el projecte realitzant els efectes requerits per el guió.

CONTINGUTS

- . Realitza la separació per capes i organitza els efectes de render.
- . Realitza el render final per capes
- . Elaboració de pressupostos i timings
- . Escalat de projectes

PRÀCTIQUES

- . Realitzarem la presentació del personatge professional.
- . Realitzar el render d'una escena.





CENTRE DE FORMACIÓ
CREATIV I TÈCNIC SABADELL



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

CFGS ANIMACIÓ 3D, JOCS i ENTORNS INTERACTIUS 1er. ANY

MÒDUL : Formació i orientació laboral

OBJECTIUS

- . Conèixer els diferents tipus de relacions laborals i les conseqüències que per el treballador es deriven de cada una d'elles.
- . Conèixer els drets i obligacions que es deriven de les relacions laborals.
- . Saber interpretar correctament una nòmina, un contracte de treball i el conveni col·lectiu del sector audiovisual.
- . Conèixer les conseqüències dels diferents tipus d'extinció d'una relació laboral respecte a les possibles indemnitzacions i prestacions per l'atur.
- . Conèixer l'acció protectora del sistema de Seguritat Social davant diferents contingències, les diferents classes de prestacions i requisits per accedir a elles.
- . Aprendre a treballar en equip i formar-se en la prevenció de conflictes i les diferents maneres de gestionar-los.
- . Conèixer els riscos que per la salut i seguretat es deriven de l'activitat laboral i aplicar les mesures de protecció i prevenció corresponents.
- . Saber identificar les diferents possibilitats d'inserció laboral segons les pròpies capacitats, interès i les alternatives d'aprenentatge e itineraris professionals més idonis.

CONTINGUTS

- . Les relacions laborals i els contractes de treball . La jornada laboral i el salari.
- . La modificació , suspensió i extinció dels contractes de treball.
- . La Seguretat Social: prestacions. Els equips de treball i el seu funcionament.
- . Els conflictes laborals i les diferents formes de gestionar-los.
- . La representació dels treballadors en l'empresa
- . Els riscos laborals i la gestió de la prevenció .
- . El mercat de treball i la cerca activa d'ocupació





CENTRE DE FORMACIÓ
CREATIV I TÈCNIC SABADELL



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

CFGS ANIMACIÓ 3D, JOCS i ENTORNS INTERACTIUS 1er. ANY

PRÀCTIQUES

- . Interpretació i maneig de les plataformes, foros i xarxes socials del sector audiovisual.
- . Preparació i realització de la Demoreel de l'alumne.
- . Preparació i realització del currículum Vitae (CV) i entrevistes de treball
- . Introducció a les relacions laborals del sector.

